|  |  |
| --- | --- |
| **Materia: Italiano** | **Classe: II media** |
| **Abilità: Conversazione** | **Anno scolastico 2016-17** |
| **Contenuti** | **Competenze** | **Indicazioni didattico -metodologiche** | **Approfondimenti e ampliamento dei contenuti** | **Collegamenti interdisciplinari** |
| **Contesti sociali routinari. Giochi di ruolo,. drammatizzazioni.****Trasposizioni di comunicazioni della vita quotidiana**Chiedere aiuto, proporre soluzioni, dare indicazioni geografiche,Interagire su preferenze e caratteristiche personali,Esprimere preferenze in relazione al tempo liberoFare previsioni sul futuro immediatoEsprimere richieste e desideri in forma corteseEsprimere semplici pareri e fare confronti. | **Interagire in modo adeguato in situazioni note.****Interpretare ruoli in situazioni note****Mediare tra lingue diverse in situazioni note****(**1)Sa partecipare a conversazioni in classe(2)Sa interpretare ruoli e drammatizzare situazioni di vita quotidiana e fantastica Indicatori intermedi:Partecipare a conversazioni su argomenti di vita quotidiana, anche dicendo solo brevi frasiChiedere aiuto e trovare soluzioni a problemi praticiFare progetti con altre persone e accordarsi su cio´che si deve fareEsprimere richieste e desideri anche in forma corteseInterpretare un ruolo in una scenetta con mimica, gestualitá e intonazione adeguati | Attività ricorrente nell’interazione degli alunni a coppie o gruppi, nel problem solving e nei lavori di classeFasi di preparzione alla conversazione, conversazione tra alunni e insegnanti e fra alunni, riflessione sull´esito di una conversazioneModalita´: in coppia, in piccolo gruppo.Verifiche: conversazioni routinarie su argomenti preparati o liberi, giochi di ruolo, brevi interviste.Criteri di osservazione:adeguatezza e pertinenzaricchezza lessicale. Strategie per stimolare gli alunni a sviluppare lacapacita´ di sostituire parole sconosciute con altre conosciute  | **Lessico tematico come indicato dalle unitá del libro “In bocca al lupo 2”**Situazioni comunicative legate al quotidiano, tratte da letture o da ascolti fatti in classe.  | Da realizzarsi con parti della progettazione di altre discipline e /o con progetti della scuola |
| **Materiali e sussidi**: In bocca la lupo 2, ( altri testi quali:Ma Dai, Volare, Senta scusi)  |