

# Neues Stundenplanmodell mit inhaltlichen Überlegungen zur Gestaltung des Unterrichts

|               | Montag | Dienstag | Mittwoch | Donnerstag | Freitag |
|---------------|--------|----------|----------|------------|---------|
| 07:45 – 08:15 |        |          |          |            |         |
| 08:15 – 08:45 |        |          |          |            |         |
| 08:45 – 09:15 |        |          |          |            |         |
| 09:15 – 09:45 |        |          |          |            |         |
| 09:45 – 10:15 |        |          |          |            |         |
| 10:15 – 10:30 | Pause  | Pause    | Pause    | Pause      | Pause   |
| 10:30 – 11:00 |        |          |          |            |         |
| 11:00 – 11:30 |        |          |          |            |         |
| 11:30 – 12:00 |        |          |          |            |         |
| 12:00 – 12:30 |        |          |          |            |         |
| 12:30 – 13:00 |        |          |          |            |         |
|               |        |          |          |            |         |
| 14:30 – 15:00 |        |          |          |            |         |
| 15:00 – 15:30 |        |          |          |            |         |
| 15:30 – 16:00 |        |          |          |            |         |
| 16:00 – 16:30 |        |          |          |            |         |
| 16:30 – 17:00 |        |          |          |            |         |

# Organisatorisches

- Es gibt Einheiten zu 60 und 90 Minuten (siehe Beispiel Montag); kurze Einheiten entfallen
- **59160 Minuten** = Mindestjahresstundenkontingent laut Rahmenrichtlinien: 986 Stunden (918 Stunden + 68 Stunden Pflichtquote)
- **57750 Minuten** = 1650 Wochenminuten x 35
- **1410 Minuten** (ca. 28 Einheiten zu 50 Minuten) sind über Projektstage (auch Lehrfahrten) einzuholen, die Musikklassen (Instrumentalunterricht) müssen keine Einheiten einholen.
- Voraussichtlich werden zwei Projektwochen je Schwerpunkt gestaltet (eine jahrgangs- und eine schwerpunktspezifische)